**L 10 – Křesťan, věda a umění**

Kazatel: Rodney Thompson, sbor Granite Bay

Dobré ráno, přátelé. Vítejte v Sobotní škole všichni, kdo se díváte u nás v Granite Bay, a všude jinde na světě.

Dnes budeme dále pokračovat ve studiu tématu tohoto čtvrtletí o výchově a vzdělání a v Lekci 10 se se zaměříme na výchovu a vzdělání ve vědě a umění.

Začněme naše studium modlitbou:

„Náš drahý Otče, děkujeme Ti za Sobotní den. Děkujeme Ti, že si přeješ mít společenství s námi. Pane, prosíme, promlouvej k našemu srdci, ukazuj nám, co si přeješ, abychom dělali a pomoz nám, odevzdat a podřídit Ti svou vůli. Vykonej v nás to, co sami udělat nemůžeme. O to Tě prosíme v Ježíšově jménu. Amen.“

Dnes ráno bych rád začal tím, že vám přečtu citát z knihy „Výchova“.

„Naše představy o výchově a vzdělání bývají často příliš zúžené a omezené. Potřebujeme získat širší rozhled a stanovit si vyšší cíle. Pravé vzdělávání znamená víc než jen vystudovat určitý obor, více než se připravit jen pro tento život. Týká se totiž celé lidské bytosti a celé její dosažitelné existence. Je to harmonický rozvoj fyzických, duchovních a duševních sil. Připravuje člověka pro radost ze služby v tomto světě i pro vyšší radost z rozsáhlejší služby ve světě budoucím.“ (Ed 13.1; Vých 9.3)

Všimněte si v tomto citátu, že pravé vzdělání a výchova je více, než studium různých oborů a disciplín. Je to i více, než vyhledávání biblických veršů, které by mohly souviset s daným předmětem studia.

To pravé vzdělání a pravá výchova se týká nejen tohoto života, ale i budoucího. Týká se to celé bytosti, její duševní, fyzické, emocionální, a duchovní podstaty. A cílem je radost ze služby Bohu a bližním.

Tento týden uvidíme, jak pravá výchova zahrnuje umění a vědu. Ale nejdůležitější je, že umění a věda musí být vyučovány z biblické perspektivy. Jedině tak mohou dosáhnout svého cíle.

A jaký je cíl pravého vzdělání a výchovy? Pokud jste studovali minulý i předminulý týden, tak víte, že cílem pravé výchovy a vzdělání je vykoupení a spasení. Záměrem je přivést nás k našemu Stvořiteli a Spasiteli a ukázat nám, co pro naše spasení Pán Bůh vykonal a stále koná.

Moc se mi líbí, co se píše v Lekci v části na Sobotu odpoledne:

„Aby taková výchova“ – Jaká výchova? Pravá výchova. – „Aby taková výchova skutečně fungovala, potřebujeme, aby vyučování bylo vedeno podle Božího Slova – od humanitárních předmětů až k molekulární biologii. Jinak hrozí, že ztratíme ze zřetele Boží velikost, Jeho svrchovanost jako Stvořitele a Udržovatele našeho světa. Když se naučíme, jak Bůh nahlíží na Své stvoření jako organické a plné záměru, porozumíme lépe, jak některé disciplíny by mohly a měly být vyučovány.“

Jinak řečeno, pokud máme skutečně pochopit vědu, jak tento svět funguje a zákony přírody, které Bůh ustanovil, musíme věřit ve Stvořitele, který způsobil, že všechno existuje.

**Neděle – Milující Tvůrce**

Položím vám jednu otázku: „Co je to víra?“ Je víra přesvědčení, že existuje něco, co nevidíme? Myslím, že to je docela dobrá definice: „Víra znamená být přesvědčen o existenci toho, co nevidíme.“

Položím vám druhou otázku: „Co je to slepá víra?“ To také znamená věřit v něco, co nevidíme. Avšak je tu rozdíl. Bůh neřekl jen: „Věřte ve Mně, protože jsem to řekl.“ Ale dal nám mnoho důkazů, o které můžeme svou víru opřít. Pokud jsme ochotni přijmout, že Bůh skutečně je, poskytuje nám důkazy, že existuje, je naším Stvořitelem, a chce v nás obnovit Svůj obraz. Dává nám důkazy, že nás miluje, chce s námi mít vztah a dát nám to nejlepší.

Povšimněte si, co se píše v knize „Výchova“, v 10.kapitole:

„Na všech stvořených věcech je vidět otisk božství. Celá příroda svědčí o Bohu. Když se vnímavá mysl dostane do kontaktu se zázrakem a tajemstvím vesmíru, nemůže přehlédnout působení nekonečné moci. Země nevydává každý rok svou úrodu ani nepokračuje v pohybu kolem slunce sama od sebe. Je to Boží neviditelná ruka, která vede planety na jejich oběžných drahách.

„Celou přírodou prostupuje tajemný život — udržuje světy v nekonečném prostoru, vidíme jej v nepatrném hmyzu, který se vznáší v letním vánku, v letu vlaštovky, dává potravu mladým ptáčatům, díky němu pupeny rozkvétají a květy uzrávají v ovoce.

„Stejná síla, která udržuje přírodu, působí také v člověku. Stejně dokonalé zákony, které řídí pohyby hvězd i atomů, platí i pro lidský život. Zákony řídící činnost srdce či krevní oběh v těle jsou zákony mocné Inteligence, která má právo řídit i lidskou duši. Veškerý život pochází od Boha. Jen v souladu s ním může člověk dosáhnout skutečné naplnění svého života. Pro celé stvoření platí stejné podmínky — život každé stvořené bytosti trvá, jen pokud stále přijímá životní sílu od Stvořitele a pokud probíhá v souladu s jeho vůlí. Přestoupení jeho zákonů, ať už v oblasti fyzické, duševní nebo morální, znamená nesoulad s vesmírem, disharmonii, anarchii a zkázu.

„Pro člověka, který se naučí takto vnímat přírodu, se stvořený svět stává učebnicí a život školou. Život v souladu s přírodou a Bohem, uvažování o zákonech, které řídí celý vesmír, a o důsledcích jejich nerespektování musí zásadně ovlivnit způsob myšlení a rozvoj charakteru.“ (Vých 60; Ed 99-100)

To nám říká, že Bůh působí skrze přírodu a vědu. Tak nám pomáhá uvěřit, že skutečně existuje a stará se úplně o všechno a proto Pavel v listě Římanům 1,18-21 napsal: „Boží hněv se zjevuje z nebe proti každé bezbožnosti a nepravosti lidí, kteří v nepravosti potlačují pravdu, 19 protože to, co lze o Bohu poznat, je jim zřejmé; Bůh jim to zjevil. 20 Jeho věčnou moc a božství, ačkoli jsou neviditelné, lze totiž od stvoření světa jasně vidět, když lidé přemýšlejí o jeho díle, takže jsou bez výmluvy. 21 Ačkoli poznali Boha, neoslavili ho jako Boha ani mu neprojevili vděčnost, nýbrž upadli ve svých myšlenkách do marnosti a jejich nerozumné srdce se ocitlo ve tmě.“ (ČSP)

Pavel nám zde říká, že úplně všechno na světě jsou viditelné projevy, které nám Bůh dal, aby nám ukázal, že skutečně existuje.

Vzpomínám si, jak jsem asi před 25 lety uvěřil. Tehdy jsem žil v Kalifornii ale vrátil jsem se domů do Michiganu, abych navštívil rodiče. Mluvil jsem se svým tatínkem o své víře. Vysvětloval jsem mu, že potřebuje Spasitele. A nikdy nezapomenu, co mi odpověděl: „Nikdy neuvěřím v Boha, dokud Ho neuvidím na vlastní oči.“ Pomyslel jsem si: „To si děláš legraci?“

Můj táta byl člověk, který se pohyboval hodně v přírodě. Chodil rád lovit zvířata, chytal ryby. Když jsem vyrůstal, tak jsem to s ním také dělal a zamiloval jsem si pobyt venku na čerstvém vzduchu.

Otec byl pořád venku v lese nebo v horách. A tak jsem mu řekl: „Tati, ty jsi velmi rád v přírodě. Rozhlédni se kolem sebe. Je tam tolik důkazů, že existuje inteligentní plán, že existuje Bůh, který to všechno stvořil. Jen se podívej na zvířata, jak podivuhodně jsou stvořena. Podívej se na lidské tělo, jak úžasně nás Bůh učinil.“ A dodal jsem: „Tati, nebudeš výmluvu v den soudu, když budeš stát před Bohem! Je dostatek důkazů, že Bůh opravdu existuje.“

Nalistujme si v Bibli Žalm 19 a povšimněte si dobře, co se zde od verše 2 říká:

Ž 19,2-7: „Nebesa vypravují slávu Boha silného, a dílo rukou jeho obloha zvěstuje. 3 Den po dni vynáší řeč, a noc po noci ukazuje umění. 4 Neníť řeči ani slov, kdež by nemohl slyšán býti hlas jejich. 5 Po vší zemi rozchází se zpráva jejich, a až do končin okršlku slova jich, slunci pak rozbil stánek na nich. 6 Kteréž jako ženich vychází z pokoje svého, veselí se jako udatný rek, cestou běžeti maje. 7 Od končin nebes východ jeho, a obcházení jeho až zase do končin jejich, a ničeho není, což by se ukryti mohlo před horkostí jeho.“

Tady Písmo prohlašuje, že „Nebesa vypravují slávu Boha silného“, odhalují nám stvoření. Ukazují, že v pozadí je inteligentní plán, a musí tedy existovat Stvořitel. Pokud jsme k sobě čestní, vidíme ve světě dostatek důkazů, abychom mohli nejen věřit v existenci Stvořitele. Ale také že v nás chce obnovit Svůj obraz a mít s námi vztah, protože Bůh je láska.

A jelikož existuje tak obrovské množství důkazů, Pavel říká, že u soudu nebudeme mít výmluvu, protože ho můžeme poznat v Jeho stvoření.

Jistě znáte dobře verše J 1,1-3, kde je psáno: „Na počátku bylo Slovo, a to Slovo bylo u Boha, a to Slovo byl Bůh. 2 To bylo na počátku u Boha. 3 Všecky věci skrze ně učiněny jsou, a bez něho nic není učiněno, což učiněno jest.“

Zde se jasně mluví o Ježíši, Stvořiteli, který je jedním z Božské Trojice. A výraz „Slovo“ v tomto textu můžeme nahradit jménem „Ježíš“, protože Ježíš je tím Slovem, kterým stvořil svět. Když to uděláme, tak v těchto verších budeme číst: „Na počátku byl Ježíš, a Ježíš byl u Boha, a Ježíš byl Bůh. 2 Ten byl na počátku u Boha. 3 Všecky věci skrze něj učiněny jsou, a bez něho nic není učiněno, což učiněno jest.“

Pokud se nám tedy dostane opravdové výchovy a opravdového vzdělání, a pokud porozumíme správně vědě a umění, musíme uvěřit ve Stvořitele. Věda a umění musí být vyučovány ze zákonů přírody, které Bůh ustanovil.

Jestliže to neučiníme, tak upadneme do stejné pasti, jako zbytek světa, který uctívá stvoření místo Stvořitele. A nakonec jakákoliv ideologie, filozofie, domněnka, předpoklad nebo učení, které odmítají či popírají Boha a Jeho Slovo, povedou jenom k chybám a omylům.

Podívejme se na část na pondělí.

**Pondělí – Dílo úžasného Umělce (angl. verze – „Okrasa svatosti“)**

Žalm 96,9 nám říká:

Ž 96,9: „Sklánějte se Hospodinu v okrase svatosti, boj se oblíčeje jeho všecka země.“

Tento verš by měl vyvolat otázku, co to znamená sklánět se před Bohem v okrase svatosti? A jak by to mělo ovlivnit učení o umění a kráse, která je s tím často spojená? Příroda je 24 hodin denně, 3D multimediální, stereofonní zjevení samotného Boha. A proto umění by se mělo také projevovat tak, aby zjevovalo nádheru a/nebo pravdu. Obojí mohou být zdrojem pohledu na Boha a odrazem Jeho charakteru.

Jinak řečeno, pohled na umění, a pohled na krásu Božího stvoření by nás měl vést, abychom viděli Boha a odráželi Jeho charakter. Umění ve vhodném kontextu by nás mělo přivádět k Bohu. Mělo by nás vést, abychom si vytvořili Jeho nádherný charakter a uctívali Ho v Jeho svatosti navzdory naší hříšné přirozenosti.

Popřemýšlejme o tom chvíli. Náš svět byl zničen hříchem. A navzdory tomuto stavu se v přírodě, a stejně tak i v umění vyskytují nádherné věci, které nás mohou přivádět blíže k Bohu.

Vzpomínám si, jak jsme se před lety s manželkou jeli podívat na Niagarské vodopády. Vyšli jsme na kopec, a jakmile jsme došli na vrchol a začali sestupovat, spatřili jsme Niagarské vodopády přímo před sebou. Byl to úchvatný pohled a vzpomínám si, že to hned přivedlo mé myšlenky k Pánu Bohu a začal jsem Ho chválit a opěvovat, jak je úžasný, když stvořil tuto překrásnou scénu vodopádu.

A pak jsem si uvědomil, že to všechno bylo stvořeno destrukcí. Žijeme ve světě, který byl zničen hříchem, a navzdory tomu jsou v něm tyto nádherné věci, které Bůh používá, aby nás přivedl blíž k Sobě.

V uplynulých 19ti letech jsme s manželkou žili v Michiganu, kde se střídají čtyři roční období. A každý podzim listí začalo měnit barvy. Bylo to nádherné a přicházeli lidé z daleka, aby se dívali na překrásně zbarvené stromy.

Avšak uvědomovali jsme si, že to všechno se děje kvůli smrti. Stromy se ukládají k zimnímu spánku. A přesto je v tom nádhera, kterou Bůh poskytuje.

Povšimněte si, co se píše v knize „Cesta ke Kristu“:

„Bůh si přeje, aby nás těšilo to, co stvořil. Přeje si, abychom se radovali z krásy země. Bůh má rád krásné věci, ale více než krásu přírody má rád krásu charakteru. Přeje si, aby se rozvíjela naše vnitřní čistota a přirozená krása – dvě vlastnosti, díky nimž jsou květiny tak příjemné.“ (SC 85; CVP 88)

V tomto citátu se píše, že náš Bůh miluje krásu. A nemohu si pomoci, ale vybavuje se mi verš, kde Ježíš mluvil o Šalomounovi a řekl, že dokonce v celé své nádheře Šalomounovo oblečení se nemohlo srovnávat s krásou květin.

Lk 12,27: „Pozorně si všimněte lilií, jak rostou; nepracují ani nepředou. Avšak pravím vám, ani Šalomoun v celé své slávě nebyl tak oblečen jako jedna z nich.“ (ČSP)

Bůh nám dal tuto krásu, abychom byli k Němu přitahováni. A dokonce ještě víc než krásu kolem nás, Bůh si přeje, abychom měli vnitřní krásu. Přeje si, abychom měli tichého a pokorného ducha. A abychom následovali příklad našeho Pána Ježíše Krista a měli Jeho charakter, Jeho krásu, nikoliv tu svou, ale vnitřní krásu Pána Boha.

Proto nám Pavel v Listu Filipským 4 říká:

Fp 4,8: „Dále pak, bratří, kterékoli věci jsou pravé, kterékoli poctivé, kterékoli spravedlivé, kterékoli čisté, kterékoli milé, kterékoli dobropověstné, jestli která ctnost, a jestli která chvála, o těch věcech přemyšlujte.“

To jsou věci, které nás přivedou blíže k Pánu Bohu. O těch máme přemýšlet a ne o těch, které nás odvedou pryč.

Další lekce tedy je, že se máme učit z krásy a z umění.

Nicméně, ne všechno, co je krásné, je i svaté. Když o tom přemýšlíme, nemusíme chodit daleko. Vzpomeňte si na Genesis 3, verš 6, kde se píše:

Gn 3,6: „Viduci tedy žena, že dobrý jest strom k jídlu i příjemný očima, a k nabytí rozumnosti strom žádostivý, vzala z ovoce jeho a jedla;“ – Strom vypadal hezky, byl krásný, příjemný pro oči, a přesto dobrý nebyl.

Přečtěme si poslední odstavec v části na pondělí:

„Při pohledu na to, co Bůh stvořil, musíme počítat i s nepřítelem, který vše deformuje a zneužívá. Nemělo by nás proto překvapit, že i krása a vnímání krásy mohou být použity proti nám. Křesťanské poznávání a vzdělávání usměrňované Písmem by nám proto zejména v umění mělo pomáhat uvědomit si, že ne vše, co je krásné, je nutně dobré nebo svaté.“

Říká se zde, že samotná krása neznamená, že by nás něco mělo přitahovat a vábit. Vždyť máme zkušenost z první ruky, když velká část umění, filozofie a učení, tohoto světa nevzdávají čest Pánu Bohu.

To mi připomíná popis lucifera u Ezechiele, kapitola 28,12:

Ez 28,12: „Ty pečetíš vzor plné moudrosti a dokonalé krásy.“ (ČSP)

Je to nádherné stvoření a víme, jak je psáno v Bibli, že se může proměňovat v anděla světlosti. Musíme být proto velmi opatrní, protože ve verši 13 se dále píše o jeho řemeslné zručnosti. Byl to také vedoucí zpěvu. Avšak víme, že své hudební schopnosti zneužil.

Existují různá křesťanská DVD a přednášky na toto téma. Např. Chris Berdahl a Scott Ritsema popisují, jak satan působí v oblasti médií a hudby. Používá lidi, aby překrucovali hudbu, která nás měla přivádět k Bohu, aby nás od Boha odváděla.

Musíme si tedy dávat velký pozor, aby nás studium umění a hudby skutečně přivádělo blíže k Bohu. A aby nás nevydávalo do rukou nepřítele.

Přátelé, víme, že melodie chval je atmosférou nebes. A když se nebe setká se zemí, vyvolá to zpěv a hudbu.

U Izajáše 51,3 se píše: „Radost a veselí bude nalezeno v něm, díkčinění, a hlas žalmů zpívání.“

Jedna z prvních písní zaznamenaných v Bibli je o tom, jak synové Izraele vyšli z Egypta a prošli Rudým mořem. Když vyšli na druhé straně, propukli ve zpěv, vzdávání díků, a chválili Boha.

V knize Job 38,7 se zase mluví o stvoření světa a píše se tam: „…prozpěvovaly spolu hvězdy jitřní, a plésali všickni synové Boží…“

Když Mojžíš popisoval rozhovor Pána Boha s Jobem, dalo by s to nazvat Mojžíšova poezie. V původním jazyce to bylo velice básnické. Avšak během překladu do jiného jazyka, se už ztratí původní hebrejský význam.

Bůh Jobovi řekl:

ČSP – Jb 38,4: „Kde jsi byl, když jsem zakládal zemi?...5 Kdo určil její rozměry, jestlipak víš? Anebo kdo nad ní roztáhl měřicí šňůru? 6 Do čeho byly zapuštěny její podpěry, nebo kdo založil její rohový kámen,“

Jinak řečeno, Pán Bůh odkazoval Joba zpátky ke stvoření, ke všemu, co pro nás udělal. A jak na to odpověděl Job?

ČEP – Jb 42,5: „Jen z doslechu o tobě jsem slýchal, teď však jsem tě spatřil vlastním okem.“ – Job tím říkal: „Slyšel jsem o Tobě, ale teď vidím. Když se dívám na stvoření, vidím, že je to inteligentní plán, za kterým stojí Bůh.“

A tak stejně jako Job, i naše lidská srdce spolu s nebesy, odpovídají na Boží dobrotu. A činíme tak chválami, hudbou, písněmi, rozjímáním, a vším, co má za cíl přivádět nás blíže k Bohu.

Promluvme si teď o vědě.

**Úterý – Limity lidského poznání**

Před lety jsem byl s manželkou u Grand Canyonu. A musím přiznat, že to bylo opravdu velmi majestátní. Zajímavé je také, že když se díváte na topografickou mapu od Grand Canyonu, přes Arizonu do Utahu, je možné rozpoznat v ní tzv. Velké schodiště. To je velká sekvence skalních útvarů, která jde od Národního parku Bryce Canyon v Utahu, dolů, až k Národnímu parku Zion v Arizoně a dál do Grand Canyonu.

V 70.letech 18. století geolog Clarence Dutton konceptualizoval tuto oblast jako Velké schodiště, když studoval její povrch od Bryce Canyonu v Utahu až ke Grand Canyonu.

Když se na to díváme z Biblické perspektivy a studujeme geomorfologii, tedy fyzické rysy země, zjistíme, že různé útvary poskytují důkaz o globální potopě. Ukazuje to, jak voda postupovala a vytvořila Grand Canyon.

Pak jsme s manželkou šli do muzea přírodní historie v národním parku Grand Canyon. A hádejte, co jsme tam slyšeli? Popisovali tam, jak trvalo miliony a miliardy let, než Grand Canyon vznikl. A sám pro sebe jsem si pomyslel: „Ach, vy blázni.“

Víte, bratři a sestry, kdykoliv vynecháme Pána Boha; kdykoliv odstraníme Boha a Boží Slovo z vědy a studia země, stanou se z nás odborníci na omyly.

Přečtěme si, co se píše v knize „Výchova“:

„Mylné závěry odvozené z jevů, které pozorujeme v přírodě, však některé lidi přivedly k přesvědčení, že mezi vědou a zjevením je rozpor. Ve snaze vyřešit tento problém se pak uchýlili k takovým výkladům Písma, které oslabují a ničí moc Božího slova. Poznatky geologie jsou podle nich v rozporu s doslovným výkladem Mojžíšova záznamu o stvoření. Domnívají se, že pro evoluci země z původního chaosu bylo třeba milionů let. Ve snaze přizpůsobit Bibli tomuto domnělému vědeckému poznatku pak považují dny stvoření za dlouhá, neurčitá období, která mohla trvat tisíce nebo miliony let. {Vých 77.3; Ed 128.2)

Zde vidíme, že naneštěstí se mnozí křesťané pokusili smíchat dohromady teorii evoluce s příběhem stvoření. Avšak když to děláme, tak spíš než abychom pohlíželi na stvoření, jako na událost, která proběhla v šesti doslovných dnech, říkáme, že to trvalo tisíce let.

A na straně 128 v knize „Výchova“ je řečeno:

„Kniha přírody i kniha Božího zjevení pocházejí od stejného autora, proto mezi nimi nemůže být nesoulad. Každá svým způsobem a svým jazykem svědčí o stejných velkých pravdách. Věda přichází se stále novými objevy, ale výsledky vědeckého bádání neukazují nic, co by, pokud to správně chápeme, odporovalo Božímu zjevení. Kniha přírody a psané Boží slovo se navzájem objasňují. Přivádějí nás blíže k Bohu tím, že nám přibližují zákony, které vytvořil a jejichž pomocí působí. {Vých 77.2; Ed 128}

V tomto citátu vidíme, že příroda a věda by se měly shodovat s Písmem.

**Středa – Bláznovství a moudrost**

V Přísloví 1,7 je psáno: „Počátek poznání je bázeň před Hospodinem, moudrostí a kázní pohrdají hlupáci.“ (ČSP)

Dále Žalm 33,9 říká: „Nebo on řekl, a stalo se, on rozkázal, a postavilo se.“

A v Neh 9,6 čteme: „Ty jsi, Hospodine, sám ten jediný, ty jsi učinil nebesa, nebesa nebes i všecko vojsko jejich, zemi i všecko, což jest na ní, moře i všecko, což jest v nich, obživuješ také všecko, ano i vojska nebeská před tebou se sklánějí.“

V knize „Výchova“, tentokrát na straně 133, se píše:

„Člověk, který se při studiu zahloubá do tajů přírody, si uvědomí nedostatečnost svého poznání a svou slabost. Zjistí, že existují hlubiny a výšiny, kterých nemůže dosáhnout, tajemství, která nedokáže odhalit, a rozsáhlá pole pravdy, na která ještě nikdo nevstoupil.“ {Vy 80.1; Ed 133.3)

Přátelé, v tom, co jsme právě četli, vidíme, že když pozorujeme stvoření a přemýšlíme o nekonečném Bohu Stvořiteli, a snažíme se porozumět nekonečnu v naší omezené mysli, tak poznáme, že na to sami nestačíme. Vždycky se objeví něco, co budeme muset přijmout vírou.

Dále na straně 80 knihy „Výchova“ je uveden výrok od Isaaca Newtona, který řekl:

„Připadám si jako dítě nacházející na pobřeží kamínky a mušle, zatímco veliký oceán pravdy leží přede mnou neobjevený.“ (Vých 80.1; Ed 133.3)

Naše omezená mysl nedokáže zachytit a poznat všechno, co Bůh udělal.

Bude nám trvat celou věčnost, abychom pochopili Boha, Jeho stvořitelskou moc a jaký je. A jen si dokážu představit, že ve chvíli, kdy si budeme myslet, že už jsme Ho pochopili, přijde Ježíš a řekne: „Pojď sem na chvíli. Projdeme se spolu a ukážu ti něco.“ A budeme ohromeni tím, co uvidíme.

„Důkladné vědecké studium nás musí přivést k poznání, že v přírodě působí nekonečná síla. Mnohým však může připadat svědectví přírody plné protikladů a zklamání. Správně ho pochopíme jen ve světle zjevení. „Ve víře chápeme …“ Židům 11,3. {Vy 80.2}“ (Vých 80.2)

Ateisté i křesťané žijí vírou. Jedni věří, že není Bůh a říkají: „Bůh neexistuje, všechno vzniklo z chaosu, a vyvíjelo se to miliardy let. A to, že jsme tady, je jen náhoda.“

Druzí žijí s vírou, že existuje Bůh Stvořitel. Věří, že všechno bylo stvořeno skrze Něho a ve všem je pořádek, a záměr. Bůh nás miluje, chce mít s námi vztah a společenství a má plán pro náš život.

Mám velice rád verš u Jeremjáše, kde je psáno:

Jr 29,11: „Neboť to, co s vámi zamýšlím, znám jen já sám, je výrok Hospodinův, jsou to myšlenky o pokoji, nikoli o zlu: chci vám dát naději do budoucnosti.“ (ČEP)

Pravé vzdělání zahrnuje nejenom umění a vědu, ale je toho ještě mnohem víc.

V části na pátek se píše:

„Existují dva důvody, proč se v otázce původu života věda mýlí, ačkoli v mnoha jiných oblastech poznání může mít pravdu. Zaprvé, věda, která studuje přirozený svět, musí hledat odpovědi pouze v přirozeném světě. Zadruhé, věda předpokládá, že přírodní zákony musejí platit stále stejně. Ale pokud jde o vznik života na Zemi, oba vědecké předpoklady jsou nesprávné.“

Pokud necháme stranou Boží Slovo a jestliže nevěříme ve Stvořitele, pak nás to přivede k chybným závěrům.

Pravá výchova a vzdělání zahrnuje umění a vědu, avšak to nestačí. Je toho mnohem víc.

Co jsme si četli na začátku z knihy „Výchova“?

„Pravé vzdělávání znamená víc než jen vystudovat určitý obor, více než se připravit jen pro tento život.“ (Vých 9.3)

Je důležité chodit do školy a získat dobré vzdělání. Je důležité, abychom studovali určité předměty a pokud možno, abychom se stali odborníky v některém z nich a postarali se o sebe a svou rodinu.

Avšak pravé vzdělání je mnohem víc, než nějaký obor studia. A je to dokonce ještě víc, než přidávání textů z Písma k našemu oboru a víc než příprava na současný život. Pravá výchova a vzdělání souvisí s celou bytostí a s celou délkou života. Je to harmonický vývoj tělesných, duševních, emocionálních, a duchovních sil. A to všechno je naplánováno tak, abychom byli připraveni radovat se ze služby Pánu Bohu a svým bližním.

Pokud se těšíme na budoucí svět a na nebe, tak díky pravé výchově poznáme, jak to bude v nebi vypadat. Nebe bude o naší službě druhým. A jestliže máme získat pravou výchovu a vzdělání, pak ji musíme zasadit do správného kontextu tím, že zohledníme existenci Stvořitele.

Ať už věříte v existenci Boha, nebo nikoliv, obojí je založeno na víře. A v konečném důsledku víra hraje roli ve všem.

Vzpomínám si na jednu debatu mezi kandidáty na prezidenta před lety. Mluvili o své víře a jeden z nich prohlásil: „Věřím, ale víra mi nediktuje, co mám dělat.“ Když jsem to uslyšel, tak jsem si pomyslel: „To není možné!“ Něco takového jsem nikdy neslyšel. Vaše víra vždycky ovlivní vaše jednání.

Buď věříte, že Bůh neexistuje anebo věříte, že Bůh existuje. A to, na jaké straně jste, určí, jak se zachováte a co budete dělat.

Pokud opravdu rozumíme vědě a umění, a pokud nám dává smysl pohled na Velké schodiště, na geomorfologii v Utahu a v Arizoně, kde vidíme velké skalní útvary, které evidentně nepatří do této oblasti, klademe si otázku: „Odkud se vzaly?“

Věda na to nemůže vždycky dát odpověď, když nepočítáme se Stvořením a s potopou.

Pokud se tedy díváme pohledem víry na vědu a na umění a opravdu jim rozumíme, pak musíme dojít ke správnému výkladu.

Jedině když jsou věda a umění vyučovány z biblické perspektivy, je možné jim správně porozumět.

Přátelé, nevím, jak vy, ale mě se Lekce na tento týden velmi líbí a cením si toho, že se v ní probírá, jak by nás umění a věda měly vést k Bohu. Bůh od nás neočekává, abychom měli jen slepou víru. Bůh nám předkládá důkazy, které potřebujeme. Jsou to důkazy o tom, že On je Stvořitel a nejenomže existuje, ale že nás miluje a chce nás povolat ze světa a oddělit si nás pro svaté účely.

Bůh má plán a záměr pro náš život a vede každého z nás tak, jak Mu to dovolíme.

Když Mu odevzdáme své srdce a dovolíme Mu vykonat v nás to, co sami nedokážeme, pak nás může změnit a dát nám nové srdce a nádherný charakter.

Ano, Bůh miluje vnější krásu, ale více než to, hledá vnitřní krásu, kterou v nás může vytvořit jedině On sám. Pokud na to nebudeme brát zřetel a nepřijmeme tento způsob porozumění vědě a umění, půjdeme cestou omylu.

Když se díváme na stvoření, vidíme nespočetné důkazy, že Bůh skutečně existuje.

Dovolte mi zakončit modlitbou:

„Laskavý Otče, Když se rozhlížíme kolem sebe, tak přestože náš svět je poničen hříchem, vidíme jasně důkazy o Stvořiteli a Jeho inteligentním plánu. Otče, jsme velice vděční za to, že nám neříkáš jenom: „Důvěřujte mi a věřte“, ale dáváš nám důkazy, které potřebujeme, abychom na nich stavěli svou víru ve Stvořitele a Boha, který nás miluje a má s námi plán.

„Pane Ježíši, Ty jsi odešel, abys nám připravil příbytek, a přeješ si vrátit se na tento svět. Věříme, že přijdeš už velmi brzo, a odvedeš nás domů, abychom už navždy byli s Tebou.

„Pane, vyhlížíme ten den, kdy přijdeš vzkřísit mrtvé a proměnit živé v okamžiku. Těšíme se na nový svět, který stvoříš, a prosíme, pomoz nám, abychom v něm mohli žít. Za to se modlíme a prosíme v Ježíšově jménu, amen.“

AMEN.

Bůh vám žehnej, přátelé. Přeji vám požehnaný zbytek dne.